

Deloraine 2020

Zvukař – Jiří „Rolf“ Randula

GSM: +420 605 268 162

Email – jiri@proshow.cz

Vstup	Nástroj	Zdroj signálu	Poznámka	Stojan
1	Kick Dyn	ATM250DE dyn	Mic vlastní	Nízká šibenice*
2	HH	ATM450	Mic vlastní	Střední šibenice*
3	Floor Tom	ATM250	Mic vlastní	n/a
4	Basa amp	XLR out		n/a
5	Klávesy L	TRS out	vlastní kabel	n/a
6	Klávesy R	TRS out	vlastní kabel	n/a
7	Kytara L	XLR out		n/a
8	Kytara R	XLR out		n/a
9	Kick Cond	ATM250DE cond	Mic vlastní	n/a
10	Flétna	ADX10FL	Mic vlastní	n/a
11	Housle	TRS out	vlastní kabel	n/a
12	Zpěv Kytarista	B57	Mic vlastní	vlastní
13	Zpěv Bubeník	AE4100	Mic vlastní	Vysoká šibenice*
14	Hlavní zpěv Ž	E945	Mic vlastní	vlastní
15	Hlavní zpěv M	B58	Mic vlastní	Vysoký rovný*
16	-	-	-	-

*prosíme zajistit od Vás

- **Prosíme o zajištění pódia o minimální ploše 6x4m (na menší se nevejdeme)**
- **Prosíme o přípravu/natažení UTP CAT6e kabelu (ideálně s konektory Ethercon) z IEM racku (na pódiu vedle bicích) do našeho FOH mixu v režii.**
- **DŮLEŽITÉ!!! Tento kabel musí být nutně připraven ještě před příchodem posluchačů.**

- Všechny nástroje jsou zapojeny do našeho IEM racku (stageboxu).
- Všechny monitory jsou naše vlastní IEM, nepotřebujeme tedy žádné pódiové odposlechy.
- Laskavě prosíme zajistit kvalitní 3 nebo 4-pásmový PA systém s dostatečným výkonem a pokrytím pro daný prostor. Pokud možno alespoň trochu značkový - RCF, dBT, Yamaha, EV, JBL nebo lepší. Budeme vděční, pokud to nebudou „Made in China“, „Made in Kůlna“, či levné plastové reproboxy.

V FOH režii bychom od Vás potřebovali zajistit:

1x Stůl (120 x 90 cm) nebo 2x Case pro náš FOH mix. (X32 Compact)

3x Zásuvku 230 V

2x XLR kabel pro L/R výstup z FOH mixu do Vašeho PA (L/R+SUB umíme také)

(L/R výstup můžeme v případě potřeby poskytnout také z IEM Racku na pódiu)

Suchou, dobře zajištěnou a zastřešenou FOH režii (pro venkovní akce).

Na pódiu bychom od Vás potřebovali zajistit (ve Stageplanu zvýrazněno červeně):

10 – 15 dostatečně dlouhých XLR kabelů od jednotlivých nástrojů do IEM Racku

1x Nízký mikrofonní stojan (šibenici) 3/8" (Kick)

1x Střední mikrofonní stojan (šibenici) 3/8" (Hi-Hat)

2x Vysoký mikrofonní stojan (rovný a/nebo šibenici) 3/8" (Zpěv M + Zpěv Bubeník)

5x Zásuvku 230 V (CZ nebo Schuko) ideálně trojzásuvku, nebo větší.

Suché, dobře zajištěné a zastřešené pódium (pro venkovní akce).

Děkujeme za Vaši pomoc:)

STAGE PLAN

Drummer - Violinist

1 x Voc Mic (own)
2x Kick Drum Mic (own)
1x Floor Drum Mic (own)
1x HH Mic (Own)
1x Violin Out (TRS Cable own)
3x Boom stand (Low + Med + Tall)
2-6 x XLR Cable to IEM Rack
3x Power 230 V

IEM Rack (own)

1x Ethernet (UTP CAT6e) to FOH!!!
10 -15 x XLR cable from Instruments and Mics to Stagebox
3x Power 230 V

Bass Player

1 x Bass Amp XLR Out
1x XLR Cable to IEM Rack
3x Power 230 V

Keyboard Player

2x TRS Stereo Keys Out (own TRS cable)
2x XLR Cable to IEM Rack
4x Power 230 V

Guitar Player

1x Voc Mic (own)
2x XLR Stereo Guit Out
3x XLR Cable to IEM Rack
3x Power 230 V

Main Singer Female

1x Voc Mic (own)
1x Flute Mic (own)
2x XLR Cable to IEM Rack

Main Singer Male

1x Voc Mic (own)
1x Mic Stand Tall
1x XLR Cable to IEM Rack